

## Les Molards du Bas-du-Chenit

Là, de même que pour les Molards du Brassus, il ne s'agit pas d'un alpage mais d'une ferme. Néanmoins dans sa proximité, une petite visite s'impose.

Nous sommes le 10 décembre. La neige recouvre encore tous les pâturages mais fond à grande vitesse. Des Molards du Brassus, en diagonale, direction les Molards du Bas-du-Chenit qui ne sauraient guère être qu'à cinq cents mètres d'ici. Sur le parcours, un cabanon rongé par le temps.



La neige fond à grande vitesse et alimente le ruisseau descendant des hauts du pâturage que l'on découvre dans ses grandes eaux. C'est ici même, en vérité, que l'on commence à se mouiller les pieds !

Retrouvailles avec la maison natale de Marcel Golay<sup>1</sup> que nous avons déjà pu découvrir en 1993, alors même qu'il nous en offrait une photo.



Nous faisons le tour complet de la maison en pleine restauration, avec la constatation que celle-ci n'a pas l'air de progresser d'une manière fulgurante, et que d'autre part elle est faite un peu à la bonne franquette.

La maison reste cependant dans sa grande beauté initiale, et cela quand bien même ses formes demeurent simples. Mais il y a dans cette sobriété là, justement, un charme que bien d'autres bâtisses plus complexes n'atteignent pas.

La grande cheminée montre que la bâtisse telle qu'on peut la voir ici, est restée inchangée et garde assurément encore un intérieur tout à fait traditionnel, sans trace de modifications quelconques. Nous ignorons si le plan de l'époque a été respecté par les propriétaires actuels.

Mais ne discourons plus et empoignons cette visite à bras le corps. L'humidité est partout.

---

<sup>1</sup> Voir son ouvrage : Regard sur le XXe siècle, Editions le Pèlerin, 1993, pages consacrées aux Molards du Bas-du-Chenit en annexe.



Notre appareil est réglé sur la position : pour les nuls ! D'où parfois un manque de lumière évident. Ci-dessous rencontre avec des travaux improbables qui permettront de découvrir une cave établie non sous la maison elle-même, mais sous la cour.





Cette cave construite directement sous la cour offre son lot de mystère.



La maison telle que nous avons pu l'apercevoir en arrivant.



Pignon à vent et arrière, côté montagne.





Arrière et pignon à bise. La grande cheminée est toujours là et la maison à belle allure.



Porte d'entrée côté vallée.

